

Памятник Б. Пастернаку в Татарстане

ВК PAPARAZZI_KAZAN | Интересные места Казани- https://vk.com/wall-183966177_7413

7 апр. 2023 Памятник Борису Пастернаку в Чистополе
Правительство Республики Татарстан.



Памятник Борису Пастернаку в Чистополе открыт в 2015 году по случаю 125-летия со дня рождения писателя. Образ молодого писателя в бронзовой трехметровой скульптуре воплотили скульпторы В. Демченко и А. Головачев.

По России на авто- <https://autotravel.ru/otklik.php/31356>

Памятник Борису Пастернаку.

Открыт в 2015 году к 125-летию со дня рождения поэта, писателя, переводчика, лауреата Нобелевской премии по литературе. Борис Пастернак проживал в Чистополе в период эвакуации.

Адрес: г. Чистополь, пересечение ул. Ленина - ул. Карла Либкнехта



Отзыв (8-12-2019)

Очень сильное впечатление памятник произвел. Благодарность авторам. Яркое, со своим лицом, дань памяти Чистополю писателю, очень и очень тепло относившемуся к городу.

Яндекс карты - Памятник Б. Л. Пастернаку -

https://yandex.ru/maps/org/pamyatnik_b_l_pasternaku/115334695463/?ll=50.647247%2C55.365088&z=16

Сайт Ю. Зиганшиной- <https://ziganshina.ru/multimedia/prensa/chistopol-sobirayet-druzey>

4 октября 2015 Чистополь собирает друзей

Репортаж в газете «Республика Татарстан» об открытии памятника Борису Пастернаку в Чистополе, о международных Пастернаковских чтениях и об участии Юлии Зиганшиной в этих исторических событиях. 03.10.2015.

Выпуск: № 141 (27946).

Литературный музей-заповедник отметил первый год своего образования.

Памятник Борису Пастернаку — писателю, лауреату Нобелевской премии по литературе 1958 года — открыли в минувший четверг в Чистополе с участием Премьер-министра республики Ильдара Халикова.

Поздравив собравшихся с этим замечательным событием, он отметил, что увековечение памяти автора романа «Доктор Живаго» является демонстрацией высокого нравственного духа, настроя и единения горожан. «Для Чистополя открывается новая страница в его истории — о городе на Каме узнают больше людей во всем мире. Я сам влюблен в него, и объяснения этому у меня нет», — признался глава Правительства, добавив, что чистопольцы могут гордиться собой и родным городом.

Ильдар Халиков, член Совета Федерации РФ Ильдус Ахметзянов, депутат Госсовета республики Виктор Смыков, глава Чистопольского района Дмитрий Иванов и кинорежиссер Галина Долматовская, дочь поэта Евгения Долматовского, сняли белое покрывало, которым был закрыт памятник, и монумент предстал перед участниками церемонии во всем своем величии. Памятник установлен в центре города, в Скарятинском саду, что символично, прямо напротив окон мемориального музея писателя. Трехметровая скульптура изготовлена из бронзы, ее автор — московский скульптор Владимир Демченко.

Появление новой достопримечательности стало кульминацией первых международных Пастернаковских чтений, состоявшихся на базе Чистопольского историко-архитектурного и литературного музея-заповедника. Научно-практическая конференция, собравшая писателей, художников и исследователей со всей страны, приурочена к 125-летию Пастернака и Году литературы в РФ и прошла под эгидой Минкультуры России. Организаторами форума выступили Министерство культуры и АН РТ.

На трехдневную конференцию съехались также родственники — дети и внуки известных деятелей культуры страны (только писателей среди них было около двухсот), которые в годы Великой Отечественной войны оказались в эвакуации в городе на Каме. Среди них, в частности, давний друг мемориального Музея Б.Пастернака Изабелла Шамбадал, дочь советского фельетониста Михаила Шамбадала, преподаватель МГУ, исследователь

французской литературы Галина Васильева, дочь поэта Сергея Васильева, геолог Татьяна Могилевская, дочь писателя Михаила Рудермана, автора слов песни «Тачанка».

В гости к чистопольцам также приехали бывший директор Госмузея Татарстана и автор книги «Чистопольские страницы» Геннадий Муханов, прозаик, журналист, исследователь Арктики Виталий Шенталинский, заслуженная артистка России, солистка Большого театра Марина Шутова и ее супруг — художник, автор проекта реконструкции Музея Б.Пастернака Марс Гисматулин. Оперная певица дала вчера в Чистополе концерт.

А накануне своим вечером романсов «Мне снилась осень в полусвете стекол» порадовала горожан и певица, заслуженная артистка Татарстана Юлия Зиганшина.

Чистополь называют городом мемориальных досок — так много здесь адресов, связанных с великими соотечественниками. Такую характеристику на пленарном заседании конференции дала критик, первый заместитель главного редактора журнала «Знамя» Наталья Иванова. Она привела множество малоизвестных фактов о пребывании Бориса Пастернака и других известных писателей в городе на Каме.

Пожелал Пастернаковским чтениям стать традиционными действительный член Академии наук Татарстана Наиль Валеев, добавив, что в настоящее время идет подготовка «Чистопольской энциклопедии». Курировать работу над этим всеобъемлющим трудом станет новообразованный Камский научный центр АН РТ.

В рамках конференции состоялась также работа трех научно-методических секций, на которых в том числе обсуждались вопросы деятельности музеев в современном пространстве.

Кроме того, вчера открылась выставка художественных работ «Посвящение Борису Пастернаку». А сегодня, в заключительный день чтений, пройдет презентация литературно-музыкального проекта «Литературный Чистополь».

Отметим, что более ста чистопольских зданий ныне так или иначе связаны с именами известных литераторов. На многих домах установлены указатели с их именами. В интернате для писательских детей жили юные Тимур Гайдар, Георгий (Мур) Эфрон, Алексей Баталов. Об исторической, в том числе и литературной, судьбе этих мест рассказывает экспозиция чистопольского Музея уездного города.

Напомним, сам Борис Пастернак прожил в городе на Каме с октября 1941 по июль 1943 года и именно в Татарстане начал работу над романом «Доктор Живаго».